

tango guitar

ORIGINAL GUITAR ARRANGEMENT BY
TUTORIAL
ROBERTO PUGLIESE

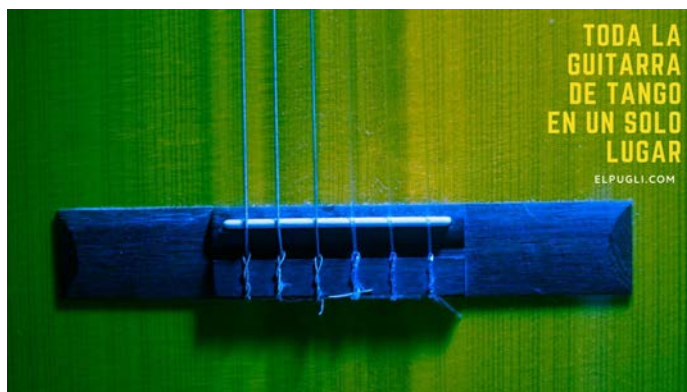
4 guitarras 4

Milonga sentimental

(Piana - Manzi)

Milonga

Hi Bitrate
WWW.ELPUGLI.COM *Mizapie Records*



if the link is not active, manually search for it here:

<https://elpugli.com/listado-de-las-partituras-de-roberto-pugliese/>

(All scores containing a second TAB file system.)

See all sheet in my site:

CLASSIC MUSIC

I. Bot tánc / Jocul cu bâță (Stick Game) *Romanian folk dances for classic guitar* (Béla Bartók) [YouTube](#)

II. Brâul (Peasant costume) *Romanian folk dance for classic guitar* (Béla Bartók) [YouTube](#)

III. Topogó / Pe loc (Standing still) *Romanian folk dance for classic guitar* (Béla Bartók) [YouTube](#)

IV. Bucsumí tánc / Buciumeana (Dance from Bucsum) *Romanian folk dance for classic guitar*
(Béla Bartók) [YouTube](#)

V. Román polka / Poarga Românească *Romanian Polka for classic guitar* (Béla Bartók) [YouTube](#)

VI. Aprózó / Mărunțel (Fast Dance) *Romanian folk dance Sz. 56 for classic guitar* (Béla Bartók) [YouTube](#)

The complete suite is in the collection:

“Romanian Folk Dances, Sz. 56. For Classic Guitar” [YouTube](#)

TANGO - MILONGA - VALS - FOLKLORE

1. **9 de Julio** Tango (J. L. Padula) [YouTube](#)
2. **9 puntos** Tango (F. Canaro) [YouTube](#)
3. **Alma de bohemio** Tango (Firpo) [YouTube](#)
4. **Alma en pena** Tango (Jimenez - Aieta) [YouTube](#)
5. **Azabache** Milonga candombe (Francini - Stamponi - Exposito) [YouTube](#)
6. **A la gran muñeca** Tango (Ventura) [YouTube](#)
7. **A pan y agua** Tango (Cobian - Cadicano) [YouTube](#)
8. **A mi madre** Vals (Francisco Peña) [YouTube](#)
9. **Adiós muchachos** Tango (Sanders - Vedani) [YouTube](#)
10. **Afiches** Tango (Stampone - Exposito) [YouTube](#)
11. **Amurado** Tango (Maffia - Laurenz - Grandis) [YouTube](#)
12. **Anclao en Paris** Tango (Barbieri - Cadicano) [YouTube](#)
13. **Ave de paso** Tango (Charlo - Cadicano) [YouTube](#)
14. **Barrio de tango** Tango (Troilo - Manzi) [YouTube](#)
15. **Besos brujos** Tango (Malerba - Sciammarella) [YouTube](#)
16. **Bordoneo y 900** Milonga (Ruggiero) [YouTube](#)

17. [Cada vez que me recuerdes](#) Tango (Mores - Contursi) [YouTube](#)
18. [Café "La Humedad"](#) (Cacho Castaña) [YouTube](#)
19. [Clavel del aire](#) Tango (Filiberto - Valdez) [YouTube](#)
20. [Como dos extraños](#) Tango (Laurenz - Contursi) [YouTube](#)
21. [Coral](#) Coral (A. Piazzolla) Two guitars [YouTube](#)
22. [Corazón de oro](#) Vals (Canaro - Blanco) [YouTube](#)
23. [Cristal](#) Tango (Mores - Contursi) [YouTube](#)
24. [Cuartito azul](#) Tango (Mores - Battistella) [YouTube](#)
25. [Después](#) Tango (Gutierrez - Manzi) [YouTube](#)
26. [Divina](#) Tango (Mora - De La Calle) [YouTube](#)
27. [El Adiós](#) Tango (Pacheco Huergo – San Clemente) [YouTube](#)
28. [El bulín de la calle Ayacucho](#) Tango (Celedonio Flores – Servinio) [YouTube](#)
29. [El once \(a divertirse\)](#) Tango (Fresedo - Fresedo) [YouTube](#)
30. [El último café](#) Tango (Stamponi - Castillo) [YouTube](#)
31. [El último organito](#) Tango (Manzi - Manzi) [YouTube](#)
32. [El torito](#) Tango (Villoldo) [YouTube](#)
33. [Esquinas porteñas](#) Vals (Piana - Manzi) [YouTube](#)
34. [Farolito de papel](#) Tango (Lespes - Lespes - Jimenez) [YouTube](#)
35. [Francia](#) Vals (Barbero) [YouTube](#)
36. [Fruta amarga](#) Tango (Gutierrez - Manzi) [YouTube](#)
37. [Fumando espero](#) Tango (Viladomat - Garzo) [YouTube](#)
38. [Golondrinas](#) Tango (Gardel – Lepera) [YouTube](#)
39. [Gotitas \(Little drops\)](#) Milonga for guitar (Roberto Pugliese) [YouTube](#)
40. [Guitarra, guitarra mia](#) Estilo (Gardel - Le Pera) for guitar (Roberto Pugliese) [YouTube](#)
41. [Ich ich bin von kopf bis fuß auf liebe eingestellt](#) - Hollaender (Roberto Pugliese) [YouTube](#)
42. [Inspiración](#) Tango (Paulus - Rubinstein) [YouTube](#)
43. [La gayola](#) Tango (Tuegols - Tagini) [YouTube](#)
44. [La luz de un fósforo](#) Tango (Suarez - Villanueva - Cadícamo) [YouTube](#)
45. [La melodía de nuestro adios](#) Tango (Di Cicco Santiago) [YouTube](#)
46. [La pulpera de Santa Lucia](#) Vals (Maciel - Blomberg) [YouTube](#)
47. [Loca bohemia](#) Tango (De Caro) [YouTube](#)
48. [Los cosos de al lao –](#) Tango (Marcos Larrosa - José Canet) [YouTube](#)
49. [Madreselva](#) Tango (Canaro - Amadori) [YouTube](#)
50. [Manoblanca](#) Tango (De Bassi - Manzi) [YouTube](#)
51. [Mañana zarpa un barco](#) Tango (Demare Manzi) [YouTube](#)
52. [Mañanitas de Montmartre](#) Tango (Demare – Fugazot - Irusta) [YouTube](#)
53. [Maquillaje](#) Tango (Homero y Virgilio Expósito) [YouTube](#)
54. [Me da pena confesarlo](#) Tango (Gardel - Le Pera) [YouTube](#)
55. [Melenita de oro](#) Tango (Flores-Linnig) [YouTube](#)
56. [Melodía de arrabal](#) Tango (Gardel - Le Pera) [YouTube](#)
57. [Mi Buenos Aires querido](#) Tango (Gardel - Lepera) [YouTube](#)
58. [Mi refugio](#) Tango (Cobian - Córdoba) [YouTube](#)
59. [Milonga sentimental](#) Milonga (Piana - Manzi) [YouTube](#)
60. [Milonguita](#) Tango (Delfino - Linnig) [YouTube](#)
61. [Naranja en flor](#) Tango (Di Sarli - Marcò) [YouTube](#)

- 62. [Nido gaucho](#) Tango (Di Sarli - Marcò) 
- 63. [Noches de Atenas](#) Vals (Pettorossi) 
- 64. [Patético](#) Tango (Caldara) 
- 65. [Pero yo sé](#) Tango (Azucena Maizani) 
- 66. [Poema](#) Tango (Bianco - Melfi) 
- 67. [Pompas de jabón](#) Tango (Goyeneche - Cadícamo) 
- 68. [Por la vuelta](#) Tango (Tinelli - Cadícamo) 
- 69. [Recuerdos de bohemia](#) Tango (Delfi - Romero) 
- 70. [Reliquias porteñas](#) Tango (De Leone - Flores) 
- 71. [Rubí](#) Tango (Cobián - Cadícamo) 
- 72. [Sentimiento gaucho](#) Tango (De Leone - Flores) 
- 73. [Se equivocó la paloma](#) Cancion (Guastavino - Alberti) 
- 74. [Siga el corso](#) tango (Aieta - Jimenez) 
- 75. [Silbando](#) Tango (Castillo - Piana) 
- 76. [Silencio](#) Tango (Gardel – Lepera Pettorossi) 
- 77. [Silueta porteña](#) (Orlan – Noli - Cuccaro) 
- 78. [Soledad](#) Tango guitar (Gardel - Le Pera) 
- 79. [Sollozos](#) Tango (Fresedo - Fresedo) 
- 80. [Tabaco](#) Tango (Pontier - Contursi) 
- 81. [Tal vez sera tu voz](#) Tango (Manzi - Demare) 
- 82. [Tarde](#) Tango (J. Canet) 
- 83. [Tu](#) Tango (Dames - Contursi) 
- 84. [Tres esquinas](#) Tango (D'Agostino - Cadícamo) 
- 85. [Vida mia](#) Tango (Fresedo - Fresedo) 
- 86. [Volver](#) Tango (Gardel - Le Pera) 
- 87. [Zamba de los ceibos](#) Zamba Argentina folk music (Roberto Pugliese) 
- 88. [Zamba para olvidar](#) (Toro - Fontana) 

TUTORIAL

[Milonga sentimental](#) - milonga (Piana - Manzi)

Milonga sentimental - facil

Piana - Manzi

Arreglo para 4 guitarras o 4 voces

Milonga (Piana-Manzi)

Arreglo: Roberto Pugliese

www.elpugli.com



Guitarra 1

Guitarra 2

Guitarra 3

Guitarra 4

2 3

1

p *p* *m* *i* *a* *m* *p*

5



Milonga sentimental - facil

Piana - Manzi

Arreglo para 4 guitarras o 4 voces

Milonga (Piana-Manzi)

Arreglo: Roberto Pugliese

www.elpugli.com



Guitarra 1

Guitarra 2

Guitarra 3

Guitarra 4



9



14

19



Musical score for measures 19-22. It consists of four staves. The top two staves are treble clef, and the bottom two are bass clef. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The music features a melodic line in the upper staves and a bass line with chords and rhythmic patterns in the lower staves. Chord diagrams for E7, A, E7, A, and Am are positioned above the first five measures.

23



Musical score for measures 23-26. It consists of four staves. The top two staves are treble clef, and the bottom two are bass clef. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The music continues with a melodic line and a bass line. Chord diagrams for Am, E7, E7, and Am are positioned above the first four measures.



27

Musical score for measures 27-31. It consists of four staves. The top two staves are treble clef, and the bottom two are bass clef. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together. Chord diagrams for E7 and Am are shown above the first two staves. Additional diagrams for E7, Am, and F7 are shown above the third staff. Measure 31 includes a '8fr' (8 fret) marking above the F7 diagram.



32

Musical score for measures 32-36. It consists of four staves. The top two staves are treble clef, and the bottom two are bass clef. The music continues with similar rhythmic patterns. Chord diagrams for E7, Am, A7, and Dm are shown above the first staff. Measure 35 features a double bar line and a fermata over a note.



37

1. **FINE**

2.

p *m* *i* *a* *m* *p*